

# Raubtier dressiere

## Klaversatz

Vorspiel  
Achtel ternär spielen

Andrew Bond

Musical notation for the prelude, featuring a treble and bass clef with eighth notes and triplets.

Strophe  
Achtel ternär spielen

1. Raub-tier dres-sie-re söll nur dee pro-bie-re, wo weiss, was er will, und  
2. Die gros-se Chat-ze händ rie-si-gi Tat-ze, die Chral-le sind hert und

Chords: Dm, Am, Dm, Am, B $\flat$ , F

d Re-gle käänt vom Spiel. Tier muess me gschpüü-re, sie fiin a-fa stüü-re, mit  
schär-fer als es Schwert. Ti-ger und Loi-e chan nur dee be-treu-e, wo

Chords: Everm, A7, Dm, Am, Dm, Am

Ner-sanft-isch us Stahl und Au-ge ü-ber-all.  
und sträng und und weiss, was Ti-er wänd.

Chords: B $\flat$ , F, Everm, C7

Refrain  
Achtel binär spielen

The musical score is written for piano in a key signature of one flat (B-flat major/D minor) and a common time signature. It consists of three systems of music, each with a treble and bass clef staff. The melody is primarily composed of eighth notes. Chord symbols are placed above the treble staff. The lyrics are written below the treble staff.

En Domp - teur isch en Kai - ser un - der Kö - ni - ge, en Domp -

teur isch de Käp - ten uf em Schiff. Dee, wo dänkt, dee, wo

länkt, en Domp - teur hät im - mer al - les im Griff.

Chord symbols: F, B $\flat$ , F, Dm, B $\flat$ , C, Gm7, C, F, Dm, F, C7, F, Da Capo